

# **Profilová zkouška z českého jazyka a literatury 2023/2024**

Vypracováno dle: METODIKA K NOVELE VYHLÁŠKY Č. 177/2009 SB., O BLIŽŠÍCH PODMÍNKÁCH UKONČOVÁNÍ VZDĚLÁVÁNÍ VE STŘEDNÍCH ŠKOLÁCH MATURITNÍ ZKOUŠKOU, VE ZNĚNÍ POZDĚJŠÍCH PŘEDPISŮ

## **A) Ústní zkouška z českého jazyka a literatury před zkušební komisí**

1/ Ředitel školy k 30.9.2022 určí v souladu s rámcovým a školním vzdělávacím programem seznam nejméně 60 literárních děl.

2/ Seznam literárních děl - pro rok 2022/23:  
viz. Příloha č. 1

3/ Ředitel školy stanoví žákům kritéria pro výběr minimálně 20 literárních děl.

4/ Kritéria výběru:

Žák vybírá ze seznamu (viz Příloha č. 1) minimálně 20 literárních děl podle těchto kritérií:

1. Světová a česká literatura do konce 18. století - min. 2 díla
2. Světová a česká literatura 19. století - min. 3 díla
3. Světová literatura 20. a 21. století - min. 4 díla
4. Česká literatura 20. a 21. století - min. 5 děl
5. Minimálně dvěma díly musí být zastoupena próza, poezie, drama.
6. Od jednoho autora mohou být vybrána maximálně dvě literární díla.

5/ Žák odevzdá vlastní seznam četby řediteli školy nebo jím pověřené osobě do 31. března 2023 pro jarní zkušební období, případně do 30. června 2023 pro podzimní zkušební období.

6/ Bezprostředně před zahájením přípravy k ústní zkoušce si žák vylosuje číslo pracovního listu. Příprava k ústní zkoušce trvá 20 minut. Ústní zkouška trvá nejdéle 15 minut. V jednom dni nelze losovat dvakrát pracovní list ke stejnému literárnímu dílu. Neodevzdá-li žák do 31. 3. 2023, resp. do 30. 6. 2023 vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl. Ústní zkouška se uskutečňuje formou řízeného rozhovoru s využitím pracovního listu obsahujícího úryvek nebo úryvky z konkrétního literárního díla. Ředitel školy zajistí pracovní listy pro žáky k dílům z jejich vlastních seznamů literárních děl. Součástí pracovního listu je i zadání ověřující znalosti a dovednosti žáka vztahující se k učivu o jazyce a slohu.

## 7/ Způsob a kritéria hodnocení ústní zkoušky z českého jazyka a literatury před zkušební komisí:

Pro úspěšné vykonání ústní zkoušky minimální počet 13 bodů z možných 25 bodů.

- |                                                     |              |
|-----------------------------------------------------|--------------|
| a) Rozbor uměleckého textu dle pracovního listu     | - 0 - 5 bodů |
| b) Charakteristika postavy z díla                   | - 0 - 5 bodů |
| c) Kulturní a historický kontext autora             | - 0 - 5 bodů |
| d) Jazykový projev žáka                             | - 0 - 5 bodů |
| e) Jazykový a stylistický rozbor neuměleckého textu | - 0 - 5 bodů |

Vyhodnocení bodů a známka z ústní zkoušky:

|              |          |
|--------------|----------|
| 25 – 22 bodů | známka 1 |
| 21 – 19 bodů | známka 2 |
| 18 – 16 bodů | známka 3 |
| 15 – 13 bodů | známka 4 |
| 12 – 0 bodů  | známka 5 |

## B) Písemná práce z českého jazyka a literatury

1/ Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu odpovídajícího slohové práci, jehož minimální rozsah je **250 slov; písemná práce trvá 110 minut včetně času na volbu zadání.**

2/ Vypracování:

- Použije se formát A4 se záhlavím školy
- Stránky čistopisu i konceptu se číslují
- Písmo musí být čitelné, jednoznačné psaní - s - z, - mě – mně, - ji –jí, malých a velkých písmen
- Zápis je možné vyhotovit v modré i černé barvě propisovací tužkou, psacím i tiskacím písmem
- Oprava textu je možná jednoduchým škrtnutím slova

3/ Při konání písemné práce má žák možnost použít Pravidla českého pravopisu. Pro písemnou práci ředitel školy stanoví **4 zadání**, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí.

4/ Zadání písemné práce obsahuje název zadání, způsob zpracování zadání a popřípadě výchozí text k zadání a není součástí předepsaných 250 slov. Osnova je doporučena, ale není součástí hodnocení. Zadání písemné práce jsou stejná pro všechny žáky daného oboru vzdělání příslušné školy. Kritéria hodnocení by měla brát v úvahu stylistickou úroveň vypracování textu, dodržení tématu, slohového útvaru a bohatství lexika, stejně jako oblast gramatiky, morfologie s důrazem na syntaktickou stavbu textu.

## 5/ Kritéria hodnocení písemné práce z českého jazyka a literatury:

Pro úspěšné vykonání ústní zkoušky minimální počet 13 bodů z možných 25 bodů.

- a) Splnění předepsaného rozsahu je nutnou podmínkou pro následné hodnocení, při nesplnění bude práce ohodnocena NEDOSTATEČNĚ
- b) Dodržení tématu a slohového útvaru - 0 – 5
- c) Stylistická úroveň vypracování textu - 0 – 5
- d) Slovní zásoba - 0 – 5
- e) Tvarosloví - 0 – 5
- f) Gramatika - 0 – 5

Vyhodnocení bodů a známka z ústní zkoušky:

|              |          |
|--------------|----------|
| 25 – 22 bodů | známka 1 |
| 21 – 19 bodů | známka 2 |
| 18 – 16 bodů | známka 3 |
| 15 – 13 bodů | známka 4 |
| 12 - 0 bodů  | známka 5 |

### C) Celkové hodnocení zkoušky českého jazyka a literatury profilové části maturitní zkoušky.

Každá zkouška profilové části je hodnocena zvlášť. Hodnocení každé části zkoušky se zohlední v návrhu výsledného hodnocení zkoušky. **V případě zkoušek z českého jazyka a literatury tvoří hodnocení písemné práce 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu.** Žák vykoná celkovou zkoušku úspěšně, pokud úspěšně vykoná všechny části dané zkoušky.